



NATIONAL THEATRE SCHOOL  
DRAMA FESTIVAL

FESTIVAL DE THÉÂTRE DE  
L'ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE

ONTARIO

## 72<sup>nd</sup> SEASON

Formerly known as  
SEARS DRAMA FESTIVAL

We invite you to encourage  
the young artists in your  
lives to apply now to NTS's  
full-time professional  
training programs.

Visit [TheatreTraining.ca](http://TheatreTraining.ca)

## 72<sup>e</sup> SAISON

Préalablement connu sous le nom de  
FESTIVAL DE THÉÂTRE SEARS

Nous vous invitons à encourager  
les jeunes artistes de votre vie  
à s'inscrire aux programmes  
de formation professionnelle  
à temps plein de l'ÉNT.

Visitez [FormationTheatre.ca](http://FormationTheatre.ca)



NATIONAL THEATRE SCHOOL  
DRAMA FESTIVAL

FESTIVAL DE THÉÂTRE DE  
L'ÉCOLE NATIONALE DE THÉÂTRE

ONTARIO

DISTRICT LEVEL  
NIVEAU DISTRICT  
2018

SINCE  
DEPUIS  
1946

## A NEW ERA

**WELCOME to tonight's performances. We think that you will be impressed and challenged by the extent of the creativity displayed by the young artists of the 72nd edition of the National Theatre School Drama Festival.**

2018 is the first year of a new era that will see the National Theatre School of Canada (NTS) add new artistic resources for participants, and eventually expand the festivals to include even more young artists.

We would like to begin with a sincere thank you to Sears Canada for their outstanding contribution over the years and a special thank you to the 269 backers who gave so generously to our recent fundraising campaign and to all the other groups who have actively helped secure our beloved Drama Festivals. In particular, we are grateful for the efforts of IATSE that mobilized its membership in support of the Festival.

With the passion, time and efforts of the students, volunteers, teachers, coaches, theatre professionals, adjudicators, parents and friends as well as NTS's expertise and capacity, we are working hard to secure long-term financial support and build new partnerships for the festival.

The National Theatre School Drama Festival provides a showcase for drama students to demonstrate their unique work. It brings together a large community to view, discuss and enjoy each other's creative efforts, under the guidance of experienced adjudicators. It facilitates and inspires a love of dramatic literature, team work, problem solving, originality and entrepreneurship. It invites current and future audiences to fall in love with theatre.

We urge participants and audiences to remember where the Festival has come from, to reflect on its rich legacy, and to work for an even more creative and exciting future.

### Enjoy!

**GIDEON ARTHURS**  
CEO, National Theatre School of Canada

**WAYNE FAIRHEAD**  
Executive Director, Drama Festivals

## UNE NOUVELLE ÈRE

**BIENVENUE à cette représentation. Nous pensons que vous serez impressionné(e) par l'envergure de la créativité dont font preuve les jeunes artistes de cette 72<sup>e</sup> édition du Festival de théâtre de l'École nationale de théâtre.**

C'est une nouvelle ère qui commence pour le festival en 2018. En effet, l'École nationale de théâtre du Canada (ÉNT) offre maintenant de nouvelles ressources artistiques aux participants et elle compte éventuellement étendre la portée du festival à davantage de jeunes artistes.

Nous tenons sincèrement à remercier Sears Canada pour son incroyable contribution à l'essor du festival au cours de toutes ces années. Nous voulons aussi remercier les 269 donateurs qui ont si généreusement offert leur soutien à notre récente campagne de financement ainsi que tous les autres groupes qui ont participé à la sauvegarde du festival. Nous souhaitons particulièrement souligner les efforts d'IATSE, qui a mobilisé l'ensemble de ses membres à cette fin.

Nous souhaitons compter sur la passion et les efforts des étudiants, des bénévoles, des professeurs, des coachs, des professionnels du théâtre, des membres des jurys, des parents et des amis du festival pour nous aider à assurer son développement.

Le Festival de théâtre de l'École nationale de théâtre est une vitrine qui permet aux étudiants en théâtre de faire la démonstration de leurs œuvres uniques. Il mobilise une vaste communauté qui se réunit pour assister aux efforts créatifs de chacun, les apprécier et en discuter, sous l'égide de jurys expérimentés. Le festival inspire l'amour de l'écriture dramatique, du travail d'équipe, de la résolution de problèmes et de l'entrepreneuriat. Il invite les spectateurs actuels et futurs à tomber amoureux du théâtre.

Nous encourageons les participants et les spectateurs à réfléchir aux origines du festival et à son riche héritage. Travaillons ensemble pour lui assurer un futur des plus créatifs et excitants!

### Bon spectacle!

**GIDEON ARTHURS**  
Directeur général, École nationale de théâtre du Canada

**WAYNE FAIRHEAD**  
Directeur général, Festival de théâtre



ÉCOLE  
NATIONALE  
DE THÉÂTRE  
DU CANADA

NATIONAL  
THEATRE  
SCHOOL  
OF CANADA

## THE 72<sup>nd</sup> ANNUAL DRAMA FESTIVAL

The National Theatre School of Canada is proud to present this exceptional event and to celebrate remarkable achievements in the arts by talented students, such as those you will see on stage this evening.

**Thank you for supporting high school theatre!**

CORE FUNDER  
PIONNIER



DONORS  
DONATEURS



CORPORATE SPONSOR  
COMMANDITAIRE INSTITUTIONNEL

**WILLSON ENTERTAINMENT  
PRODUCTIONS**

## LE 72<sup>e</sup> FESTIVAL ANNUEL DE THÉÂTRE

L'École nationale de théâtre du Canada est fière de présenter cet événement exceptionnel et de célébrer des réalisations remarquables dans le domaine des arts par des étudiants talentueux, comme ceux que vous verrez sur scène ce soir.

**Merci de soutenir le théâtre en milieu scolaire!**

**Play your part**

15,000 young artists need your help to ensure the shows will go on. Donate today!

**TheatreTraining.ca**

**Jouer votre rôle**

Les jeunes comptent sur vous. Donnez aujourd'hui!  
**FormationTheatre.ca**

Charitable Registration Number: 13053 3979 RR0001  
Numéro d'enregistrement d'organisme de bienfaisance : 13053 3979 RR0001